

# Tutto Quello Che Non Sapete Sui Gatti Consigli Utili Informazioni Curiose E Aneddti Interessanti Sui Nostri Adorati Felini

When people should go to the book stores, search initiation by shop, shelf by shelf, it is truly problematic. This is why we present the books compilations in this website. It will entirely ease you to look guide **Tutto Quello Che Non Sapete Sui Gatti Consigli Utili Informazioni Curiose E Aneddti Interessanti Sui Nostri Adorati Felini** as you such as.

By searching the title, publisher, or authors of guide you in fact want, you can discover them rapidly. In the house, workplace, or perhaps in your method can be all best area within net connections. If you mean to download and install the Tutto Quello Che Non Sapete Sui Gatti Consigli Utili Informazioni Curiose E Aneddti Interessanti Sui Nostri Adorati Felini , it is certainly easy then, since currently we extend the link to purchase and make bargains to download and install Tutto Quello Che Non Sapete Sui Gatti Consigli Utili Informazioni Curiose E Aneddti Interessanti Sui Nostri Adorati Felini in view of that simple!

Il viaggio del dottor Dolittle - Hugh Lofting  
2019-09-06

A pochi mesi dall'imminente uscita nelle sale del kolossal The Voyage of Doctor Dolittle interpretato da Robert Downey Jr. (con Antonio Banderas, Michael Sheen e le voci di Emma Thompson, Ralph Fiennes, John Cena e molti altri), il libro dei mirabolanti viaggi del Dottor Dolittle. Una storia affascinante e senza respiro, piena di personaggi straordinari, d'ironia e di sfrenata immaginazione. Un successo letterario intramontabile, che dura ininterrotto dall'Inghilterra dell'età vittoriana fino ai nostri giorni, in una nuova, curatissima edizione. Una lettura per tutte le età che insegna come ciascun essere su questa terra sia parte di un tutto indivisibile: un pianeta la cui ricchezza sta proprio nelle sue infinite, meravigliose diversità - il vero tesoro da custodire gelosamente. Il primo eroe davvero "ecologista" della storia letteraria. Pericoli incredibili, epidemie e minacce mai sentite prima incombono sul mondo. Solo le creature più semplici, gli animali, possono salvarlo. Ma c'è bisogno di qualcuno che sia in grado di comprenderne il linguaggio e comunicare con loro. Il Dottor John Dolittle, medico chirurgo in una cittadina inglese, è l'unico a saperlo fare. Polinesia, la sua pappagallo femmina, gli ha insegnato la lingua

degli uccelli. E anche le parlate delle altre specie. Non solo dei suoi prediletti, che non lo abbandonano mai: Jip il cane, Deb-Deb l'anatra, Gub-Gub il maialino e Tu-Tu la civetta. I suoi giorni scorrono tranquilli ma sempre interessanti, prescrive occhiali ad un cavallo e cura un coccodrillo. Ormai è un veterinario senza pari, anche se senza denaro: affermato e ricercato più dagli animali che dagli uomini. Fin quando la richiesta d'aiuto della scimmietta Ci-ci lo spingerà a preparare armi e bagagli e prendere il mare insieme ai suoi inseparabili compagni. In rotta per l'Africa, dove dilaga un tremendo contagio. Re capricciosi, bestie con due teste, leoni e principi neri che vogliono la pelle bianca. Pirati, pescecani gentili, delfini chiacchieroni. È solo l'inizio degli andirivieni del Dottor Dolittle, del suo giovane assistente Tommy Stubbins, e della loro combriccola pennuta e pelosa. Dopo l'Africa, l'Oceano Atlantico del Sud e favolosi regni sopra isole galleggianti alla deriva sulle onde. Ma prima l'arcipelago spagnolo delle Capa Blanca, dove Dolittle, d'accordo con i tori, porrà fine alla barbarie delle corride. E naufraghi, la lingua delle conchiglie, e i coleotteri più rari del mondo. Addirittura un trono per incoronare il Dottor Dolittle come il più illuminato dei sovrani. E una chiocciola gigante per far ritorno in

Inghilterra, a casa, in tempo per il tè...

## **La civiltà cattolica - 1872**

La ricreazione per tutti - Domenico Ghinassi  
1858

*Tutto quello che sai sulla Cina è sbagliato. O quasi...* - Georg Orlandi Ph.D. 2021-08-09

La Cina, un paese antichissimo dalla storia millenaria, patria di moltissime invenzioni usate in Europa dall'antichità ai nostri giorni. O no? Georg Orlandi, che in Cina ha vissuto a lungo, ci racconta con grande chiarezza pregi e difetti del Celeste impero. di Georg Orlandi, Ph.D. Pensi che la Cina sia un paese che ha cinquemila anni di storia ininterrotta e con una cultura millenaria completamente diversa dalla nostra? Credi che la Cina sia un mondo a se stante? Pensi che il nostro futuro sia scritto in Cina, e che quest'ultima si appresti a divenire la più grande potenza mondiale? Sei convinto/a che studiare il cinese sarà il miglior investimento per il futuro? Credi che le Guerre dell'oppio siano state una conseguenza dell'imperialismo britannico, e che gli studenti di piazza Tian'anmen chiedessero la democrazia? Bene, se hai risposto affermativamente ad almeno metà delle domande di cui sopra... Tutto quello che sai sulla Cina è sbagliato. O quasi... In questo libro cerco di presentare la Cina in modo obiettivo, razionale, senza romanticismo o pregiudizi e senza analizzare la cultura cinese attraverso il filtro della fascinazione orientalista.

*Di gatti e altre piccolo catastrofi* - Eleonora Barbieri

Una ragazzina coraggiosa, una strega sull'orlo di una crisi di nervi e le sue sorelle sono alle prese con un nemico bizzarro che dovranno sconfiggere per salvare il loro piccolo e prezioso mondo

**Il gusto del tempo** - Melissa Costi 2017-10-20  
Aurora ha 28 anni e tante domande per la testa. Alla perenne ricerca di sé stessa, fragile e inquieta, fatica a trovare il proprio spazio nel mondo, un mondo che le appare una giungla pericolosa dove tutti sembrano andare avanti tranne lei. Bloccata dalle sue incertezze, osserva la realtà sentendosene esclusa. Sarà l'incontro con Marco, un giovane giornalista siciliano, a stravolgere la sua quotidianità e a portare nuovi colori nella sua vita La malinconia e la solitudine

verranno rimpiazzate da un rapporto in cui imparerà a mettere sottovuoto le ombre che oscurano il suo presente. Attraverso la condivisione delle loro esistenze, riusciranno a prendersi per mano e passo dopo passo riassaporeranno il gusto del tempo.

*Una Villa in Sicilia: Cannoli con il Morto (Un giallo con cani e gatti—Libro 6)* - Fiona Grace  
2021-12-14

"Molto intrigante. Raccomando fortemente questo libro per tutti gli assidui lettori che apprezzano un giallo ben scritto, con alcune svolte e una trama intelligente. Non resterete delusi. Un modo eccellente per trascorrere un freddo fine settimana!" --Books and Movie Reviews, Roberto Mattos (parlando di Assassino in villa) VILLA IN SICILIA: CANNOLI CON IL MORTO è il libro 6# di una nuova affascinante serie 'cozy mystery' firmata dalla penna dell'autrice bestseller Fiona Grace, scrittrice di Assassino in villa, un bestseller numero #1 con oltre 100 recensioni a cinque stelle (e scaricabile gratuitamente)! Audrey Smart, 34 anni, ha dato alla sua vita un'enorme svolta, abbandonando la sua vita precedente in cui lavorava come veterinaria (e dove la scia di fallimenti amorosi era lunga) e trasferendosi in Sicilia per comprare una casa da un dollaro, imbarcandosi quindi in una necessaria ristrutturazione che non sa neanche da che parte prendere. La vita sentimentale di Audrey sta diventando più interessante. Quando riceve un invito a una festa a Palermo, da parte della famiglia autorevole del suo affascinante possidente, Audrey non può rifiutare. L'aspettano nuovi amici, una famiglia numerosa pronta ad accoglierla, e cibo squisito. Ma non è tutto oro quello che luccica: quando Audrey viene per caso a conoscenza di un piano per vendicarsi della morte di un membro della famiglia, è lei l'unica a interceder per salvare un uomo innocente. Con solo pochi giorni a disposizione per dimostrare che hanno preso di mira l'uomo sbagliato, Audrey sarà in grado di placare la loro rabbia e scoprire chi ha ucciso veramente il mafioso? Coinvolta nella lotta tra due famiglie mafiose rivali, Audrey non può fare a meno di chiedersi se non si sia cacciata in una situazione più grande di lei. Altri libri della serie saranno presto disponibili! Un giallo da sbellicarsi dalle risate, pieno zeppo di mistero, intrighi, rinnovo, animali, cibo, vino, e

ovviamente amore. UNA VILLA IN SICILIA catturerà il vostro cuore e vi terrà incollati alle pagine fino alla fine. "Il libro ha cuore e l'intera storia scorre in modo impeccabile, senza sacrificare né intrigo né tantomeno personalità. Ho adorato i personaggi: quanti personaggi eccezionali! Non vedo l'ora di leggere ciò che Fiona Grace scriverà adesso!" --Lettore Amazon (parlando di Assassino in villa) "Wow, questo libro decolla e non si ferma mai! Non riesco a metterlo giù! Fortemente raccomandato per coloro che amano un ottimo giallo con svolte, colpi di scena, romanticismo e un membro di famiglia perduto da tempo! Sto leggendo il libro successivo proprio adesso!" --Lettore Amazon (parlando di Assassino in villa) "Questo libro è incalzante. Ha il giusto amalgama di personaggi, luoghi ed emozioni. È stato difficile da mettere giù e spero di leggere il prossimo libro della serie." --Lettore Amazon (parlando di Assassino in villa)

*Il ragazzo che amava disegnare gatti* - Steve Vernon 2019-06-11

Molto, più molto, più tre molti per cento altri molti, elevato alla quadratura del cerchio, tempo fa, un ragazzo era seduto tutto solo fuori dalla legnaia della sua famiglia, a disegnare gatti. Il ragazzo si aspettava di essere punito per averli disegnati e dentro di sé sapeva che probabilmente non avrebbe dovuto disegnare altri gatti, ma non riusciva a pensare a modo migliore di passare il tempo. Disegnava gatti felici. Disegnava gatti tristi. Disegnava gatti che non riuscivano a decidere di che umore essere. Disegnava gatti a pallini, gatti a strisce, gatti di tutti i colori mai visti su un gatto e anche qualcuno di più. Sissignore, quel ragazzo amava proprio disegnare gatti. Era come un'ossessione profonda. Immagino la si possa chiamare così, se si vuole essere duri e inclementi. Un'anima più gentile potrebbe osservare le azioni del ragazzo e chiamarla una passione. In un certo senso avrebbero entrambi ragione a chiamarla ossessione o passione. Non so esattamente come fosse cominciata. Sono abbastanza sicuro che fosse lì seduto da solo, a disegnare e scarabocchiare con i suoi pastelli, tracciando linee e spirali e rettangoli sulla carta, quando forse vide un vecchio e grosso gatto inseguire un topolino che si era avventurato fuori dalla sua tana nella legnaia. O forse si era sognato tutta la

scena. Ma comunque fosse cominciata, la verità pura e semplice era che il ragazzo, Dio mi è testimone, amava disegnare gatti. Una storia breve e toccante, divertente e quasi vera di Steve Vernon, l'autore che ha dato ai lettori CAT TALES - volume 1.

Dalla mia vita - Adrienne von Speyr 1989

**La ricreazione per tutti raccolta di letture piacevoli pubblicata dal prof. Domenico Ghinassi - 1858**

*Dracula* - Bram Stoker 2010-12-02

Introduzione di Riccardo ReimCura e traduzione di Paola FainiEdizione integraleAccompagnato da ininterrotta fortuna, riconfermata dal successo del film di Francis Ford Coppola, *Dracula* di Bram Stoker è l'ultimo grande romanzo gotico e al tempo stesso, forse, il più famoso: spettrale, altero, spietato e sottilmente erotico, il pallido Conte (il cui nome è ormai sinonimo di vampiro) appartiene a quei pochi personaggi che entrano a far parte dell'immaginario collettivo, impongono un genere, divengono un simbolo. «Una figura», notava Thomas Wolf, «che costringe a confrontarci con misteri primordiali: la morte, il sangue, l'amore e i loro reciproci legami», cosicché «il risultato cui Stoker perviene è questo: ci fa comprendere, attraverso la nostra esperienza, perché si dice che il vampiro sia invisibile allo specchio. Egli c'è, ma noi non lo riconosciamo, dal momento che il nostro stesso viso lo cela». «Il vento penetrante ancora trasportava l'ululato dei cani, che tuttavia si faceva sempre più debole man mano che procedevamo nel nostro cammino. Il verso dei lupi risuonava sempre più vicino, come se ci stessero accerchiando. Ho cominciato a provare una paura mortale. I cavalli avevano la stessa sensazione, mentre il cocchiere non era affatto turbato. Continuava a voltare la testa a destra e a sinistra, ma io non riuscivo a vedere nulla in quella oscurità.» Bram Stokernacque a Dublino nel 1847 e vi morì nel 1912. Oltre a *Dracula*, universalmente considerato il suo capolavoro, scrisse numerosi altri racconti e romanzi, tra cui vanno almeno ricordati *Il mistero del mare* (1902), *La dama del sudario* (1906) e *La tana del Verme Bianco* (1911).

*La casa rivista quindicinale illustrata* - 1910

Il risveglio educativo - 1884

**Giornale per i bambini** - 1887

**Il cuore del diamante** - A.H. Almaas

2016-02-01

Il cuore del diamante è l'Essenza, la parte reale ed eterna dell'essere umano. Questo libro rappresenta un'ottima introduzione al Metodo del Diamante, vale a dire, al sistema di crescita psico-spirituale sviluppato dall'autore nel suo riuscito tentativo di integrare le più moderne conoscenze psicologiche con i più antichi insegnamenti della saggezza tradizionale.

**Hakkakei** - Luigi Rinaldi 2021-01-19

Narrativa - romanzo (432 pagine) - Che cos'è l'Albergo in cui Grazia e altri si risvegliano senza sapere come ci sono arrivati? Come funziona? Come se ne esce? "Hakkakei" in giapponese significa "ottagono". Romanzo finalista al Premio Urania 2011. Grazia Toma è una chimica romana che si risveglia in un albergo in cui il numero otto è ovunque, finanche nella struttura immersa in un nulla nero. Presto apprende di non essere sola. L'Albergo ha altri occupanti. Tutti hanno un braccialetto che attraverso un led colorato indica il tempo di permanenza, al termine del quale si sparisce in un "pop" di atomi, e tutti devono sottostare a regole semplici e rigide. L'Albergo è una struttura creata per selezionare i leader che dovranno impedire il lento degrado della civiltà umana, destinata a un'uniformità che nel futuro la renderà schiava di se stessa. Hakkakei è stato finalista al Premio Urania 2011. Un romanzo eccezionale in quanto a incastro e fabula. Ha il sapore di certe trovate à la Joe R. Lansdale La notte del Drive-In o di certi meccanismi politici riconducibili, alla lontana, all'Ender di Orson Scott Card. Luigi Rinaldi è nato a Roma nel 1967. Docente di ruolo in Chimica nella scuola secondaria, ha lavorato in passato nel campo nei rifiuti industriali e delle bonifiche ambientali. Ancora oggi svolge attività di consulente in qualità di libero professionista. Scrive per hobby da alcuni anni per lo più racconti di fantascienza, genere di cui è molto appassionato. Nel 2006 è giunto terzo al Premio Alien con il racconto Sindrome 75 e, sempre nel 2006 è giusto finalista al Premio Galassia - Città di Piacenza. Nel 2010 ha vinto il Premio Robot con il racconto Hidden, con il quale è giunto

finalista anche al Premio Italia 2011. Dal 2012 al 2018 è stato plurifinalista al Premio Rill (2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2018). Nel 2018 ha pubblicato l'antologia Oscuro prossimo venturo tramite l'editore Wild Boar. È presente con un suo racconto Prova di Recupero nell'antologia Altri Futuri (Delos Digital, 2019), curata da Carmine Treanni. Altri suoi racconti sono stati pubblicati in diverse antologie quali NASF, Short Stories e, con Delos Books, in 365 racconti erotici per un anno, 365 racconti horror per un anno, 365 racconti sulla fine del mondo e Magazzini di Mondi. Ha scritto anche racconti non di genere che sono stati pubblicati in antologie della Giulio Perrone. Nella vita privata è sposato con Yumi, con la quale ha collaborato in alcuni lavori per conto della casa editrice giapponese Engine Room (è stato il "copywriter" italiano in un libro d'illustrazioni fotografiche su Venezia venduto in Giappone). Yumi stessa ha lavorato in ambito letterario: è stata traduttrice di numerose opere (dall'inglese al giapponese), tra le quali alcuni romanzi dello scrittore scozzese Scott Mariani. Luigi Rinaldi parla un discreto giapponese.

Carol Simmons e la Banshee dei Ghiacci -

Maurizio Frisenna 2022-05-20

Un ultimo viaggio e un'ultima avventura per Carol nel mondo di Samhain perché, vada come vada, dopo di lei non ci sarà più alcun Protagonista. La storia di Samhain e dei suoi personaggi terminerà con lei e solo Carol potrà stabilire se il finale sarà magnifico o terribile. Per far sì che il fratello possa finalmente tornare a casa, stavolta Carol dovrà vedersela con una madre posseduta da infelicità e rabbia, scaturite dall'aver perduto i suoi figli. Christine Redford, la Banshee dei Ghiacci, ha sfogato la sua furia sugli abitanti di Samhain nell'attesa di vendicarsi della sola e unica responsabile della sua tristezza, Carol Simmons. La piccola strega finirà nella sua morsa fatta di visioni e di inganni per la mente, che la trascinerà fino al punto del non ritorno. Dovrà lottare contro se stessa e i suoi sentimenti ma, per poter avere una speranza di successo, avrà ancora bisogno dei suoi eroici amici, mentre Thomas Eckan, lo Scrittore, aspetterà pazientemente prima di fare la sua ultima mossa. Tuttavia, Carol dovrà guardarsi le spalle non solo da Christine, perché nell'atto finale del suo viaggio tutti sveleranno i

propri intenti e saranno pronti a qualsiasi cosa pur di realizzarli. Carol Simmons e la Banshee dei Ghiacci chiude una trilogia horror-fantasy avvincente, ricca di azione e colpi di scena ma, soprattutto, di sentimenti importanti. Curiosi di scoprire il suo tanto agognato epilogo?

**L'utile col dolce** - Carlo Casalicchio 1741

**Fanfulla giornale letterario, scientifico, artistico** - 1846

*Il Secolo XX* - 1916

Museo di letteratura e filosofia, per cura di S. Gatti. [Continued as] Museo di scienze e letteratura. Nuova ser., vol. 1-15; 3a ser., vol. 1-nuova [4th] - Museo di scienze e letteratura 1857

**Il meraviglioso dottor Dolittle** - Hugh Lofting 2020-01-23

Un classico dei libri di avventura per ragazzi. Il primo volume delle avventure del dottor Dolittle, l'unico medico degli animali in grado di parlare la loro lingua.

*YOD Magazine. Cambiamento* - Giovanni Scarafile (Ed.)

**L'utile col dolce, ovvero quattro centurie di argutissimi detti, e fatti di saviissimi uomini, del padre Carlo Casalicchio della Compagnia di Gesu** - Carlo Casalicchio 1741

*British shorthair* - Guida Il mio gatto per la vita 2020-12-09

Vivere con un pelo corto inglese - di cosa ha bisogno il gatto per essere felice - The British Shorthair Guide Caratteristica distintiva della BKH sono le piccole orecchie arrotondate su un viso rotondo con grandi occhi espressivi. Questo dà ai gatti un aspetto infantile. Assomigliano quasi a un orsacchiotto. La natura amichevole degli animali, che costruiscono un rapporto stretto con il loro proprietario, si adatta a questo. A differenza di altri gatti, gli inglesi non sono solitari. Amano la compagnia di altri gatti e fanno anche amicizia con i cani. Il libro vi informerà sulle esigenze della razza e su come avviene la convivenza. Il libro risponde a domande come: - I gatti britannici Shorthair sono adatti per il puro mantenimento in casa? -

Quanto è complessa la cura del cappotto? - Di quale cibo ha bisogno il gatto? - Come faccio ad abituare l'animale alla lettiera? - Cosa devo considerare per far sì che la mia BKH rimanga in salute? Vorremmo rivelare una cosa: Uno Shorthair britannico ha un temperamento calmo ed equilibrato, ma ha anche bisogno di movimento. Quando viene tenuta in casa, bisogna fare in modo che non le manchi questo. Contenuto: 1. Caratteristiche della razza 2. Storia della razza 3. Carattere 4. Requisiti della razza 5. Cura, nutrizione, occupazione 6. Con 10 illustrazioni Diventa una squadra con il tuo gatto britannico Shorthair e impara a maneggiarlo con amore!

*L'arte drammatica* - 1890

**L'allevatore rivista mensile illustrata di agricoltura, zootecnia, allevamento, caccia, acclimatazione, ecc** - 1891

**I tre gatti** - Sandra Magni 2011

**French Kissing** - Brianna Shrum 2019-09-27T00:00:00+02:00

«Cucinare è la cosa che più amo al mondo. Mi abbandono ai profumi speziati e golosi che si levano dai tegami e insaporiscono l'aria, allo sfrigolio del burro che rosola in padella. E sono talmente presa che quasi non mi accorgo dell'arrivo di Reid. Entra rivolgendo un'occhiata imbarazzata ai giudici, quasi chiedesse scusa per il ritardo, e va a sedersi accanto a Will. Evito di guardarlo. Voglio rimanere concentrata. Ma a un certo punto i nostri sguardi si incrociano». Nel futuro di Carter Lane c'è un Desiderio Impossibile, come lei lo definisce, e nessun 'piano B': vuole essere ammessa al prestigioso Istituto di Arti Culinarie di Savannah e diventare una chef. L'unico modo per farcela è sbaragliare un gruppo di giovani fuoriclasse dei fornelli e vincere l'annuale borsa di studio messa in palio dalla scuola. Carter è pronta a tutto, ma l'unico ingrediente davvero indigesto che deve affrontare è lui: Reid Yamada.

Che fare? - Nikolaj Gavrilo vic Cernysevskij 2022-02-15

Nella Russia di metà Ottocento Vera Pavlovna, giovane donna intelligente e piena di talento, rifiuta il matrimonio stabilito dalla famiglia e sceglie per sé un destino diverso: si emancipa

dal ruolo di oggetto sessuale impostole dalla società, conquista l'indipendenza socio-economica attraverso il lavoro, lotta per il diritto primordiale di ogni essere umano, quello alla felicità. Circondato da un'aura di scandalo e polemiche, *Che fare?* è noto soprattutto per essere il romanzo rivoluzionario dell'Ottocento russo, fonte di ispirazione, tra gli altri, di Lenin. Pur nella discontinuità dei risultati artistici, permette al lettore di cimentarsi con la più grande utopia dell'epoca moderna, colmando con la sua potenza visionaria il vuoto della fredda dottrina ideologica.

**Sun Silver** - Luigi Susetti 2019-09-30

Due navi messe a dura prova da una feroce tempesta e da un mare che improvvisamente sembra essere diventato il loro peggiore nemico. L'unica possibilità di salvezza pare trovarsi sull'isola dei Giganti, dove le ciurme e i valorosi capitani del Sun Silver e dell'Immortality si incontreranno e scontreranno in una dura battaglia per la vita, combattendo contro forze sconosciute ed eventi misteriosi, che renderanno il ritorno a casa un'impresa al limite dell'impossibile. Luigi Susetti nasce il 13 settembre del 1967 a Lodi. In seguito a un infortunio sugli sci, scopre la passione per la scrittura che, unita a una fervida e brillante immaginazione, gli dà modo di trasformare un episodio negativo in una nuova opportunità, dando vita a questo suo primo romanzo d'avventura. Vive nel lodigiano con la moglie, la figlia e cinque gatti. Lavora alle porte di Milano.

**10 regole per vivere felice con il tuo gatto** -

Dario De Judicibus 2016-11-15

ROMANZO (133 pagine) - SAGGI - Siamo sicuri che il gatto sia un animale domestico? E se fosse lui a pensare che gli addomesticati siamo noi...? Quella fra uomo e gatto è una convivenza che risale a più di 9.500 anni fa, eppure, al contrario di quanto avvenuto con altri animali, ognuno dei due ha mantenuto la propria personalità e autonomia. In realtà il gatto non è un animale domestico nel senso stretto del termine, ma piuttosto una sorta di "animale alla pari", anche se lui è convinto di essere assolutamente superiore a noi e non c'è alcuna speranza di fargli cambiare idea... Nato a Brescia nel 1960, fisico e informatico, Dario de Judicibus ha collaborato con le riviste "MC Microcomputer, Internet News, e-Business News, Internet.Pro" e

ha scritto vari articoli sia in italiano che in inglese su riviste e quotidiani, sia nazionali che internazionali. Ha fondato la rivista digitale "L'Indipendente" e partecipato alla produzione di tre musical dal vivo in Second Life. Ha fondato con altri due soci la Roma Film s.r.l., acquisendo le attività di una delle migliori scuole di cinema e televisione in Europa, la NUCT, che è diventata Roma Film Academy. Attualmente è impegnato, in qualità di Presidente del Consiglio di Amministrazione di Roma Film, a far crescere l'Accademia per portarla ai massimi livelli in ambito nazionale e internazionale. Ha pubblicato tre romanzi, tre saggi, due manuali e cinque racconti in antologie varie con editori diversi. Nel 2014 ha iniziato la sua collaborazione con l'associazione culturale e casa editrice I Doni delle Muse, e nel 2016 quella con Delos Digital.

*Lecture di famiglia* - 1862

*La lettura* - 1903

*Epoca* - 1994

**Il mio gatto** - Gina Spadafori 1998

*La borsa delle cianfrusaglie di Zia Jo (Vol. IV)* - Louisa May Alcott 2020-03-28

Il quarto volume della serie, divisa in sei tomi e intitolata *La borsa delle cianfrusaglie di Zia Jo*, contiene quindici racconti brevi scritti tra il 1872 e il 1882: *Le mie ragazze*, *Nella nebbia londinese*, *Lo scherzo dei ragazzi...* con finale a sorpresa, *Boccioli di rose*, *Nontiscordardimé*, *Il vecchio Major*, *L'estate delle ragazze*, *Due vicini in miniatura*, *Mr. Twitters*, *I tre doni di Marjorie*, *La casa di Patty*. Come la trovò, E come la modificò, *Autobiografia di una corriera*, *Tulipani rossi*, *Un buon compleanno*. "Così come le nonne frugano le loro borse e i loro fagotti in cerca di allegri ninnoli da incartare e con cui riempire le piccole calze che pendono in fila alla vigilia di Natale, così io ho raccolto alcune storie, vecchie e nuove, per far divertire la grande famiglia che mi è cresciuta attorno in modo così rapido e meraviglioso. Spero che quando cammineranno in papaline e vestaglie per rovistare nelle calze gonfie, i piccoli cari esclameranno un "Oh!" di piacere e saltelleranno con soddisfazione, al tirar fuori questo piccolo dono dalla borsa delle cianfrusaglie di zia Jo."

**Corriere dei piccoli supplemento illustrato  
del Corriere della sera - 1908**

*L'illustrazione popolare - 1878*

**Il mondo rivista settimanale illustrata per  
tutti - 1917**